

(八一)
(張恨水)

老槍之友

老槍女人聽了心花怒放，親自出去做了十隻四十個頭的生煎包，和一整盤裝黃請小江呢，是日他又抽了煙，才匆匆告別。

一連四五天，小江准時必到，有時候還帶一兩個朋友招來，小江將老槍的五零平橫量的鼓吹，聽得不吸烟的朋友也垂涎欲滴，定要橫量上試嘗一槍。

老槍女人的氣量極寬，平常聽得有朋友來抽她發口開煙，她就會做晚飯給人家看，這幾大鴨吧，她小江招待得非常周到，有時候老槍不在傍邊，她居然會橫下去替小江裝煙，小江更將甜言蜜語對她說上一大堆。

問：「你的太太呢，怎麼不請她來玩呢？」老槍女人

兩封信

她看完了這信，在她的臉上立刻浮起了得意的笑容，表示她極得意的神情，她的心弦被往來的震動，她感覺一種莫名的不安，同時她自己已想應如何寫回信才好呢？她躺在椅上想呆了半天，一封未寫忽然想還有一封信未曾寫過，無意間拆開了第二封信，妹妹下帖：

「切勞姊妹！我現在還是舊觀，以前舉動的失當，實是觀念的錯誤，不應該解戀愛的真義，以致達到目前不幸的境遇，你是我從前最親密的好友，所以我很坦白的對你說，我自從認識了他，自Miss M以來，我的思想果動忽然改變了，而我自己竟不覺得的，我以為爲戀愛是人生最大的幸福，豈知那才是魔鬼的降臨，他當了我認識他不久，他曾寫了一封很長的情書給我，情意的纏綿，詞句的動人，你想想我這初蹈迷途的，經驗缺少的心呢，吾不知如何不動心呢，我當時真覺他的確是一個多情的情人，世上唯一的青年，於是我被轉入不將我的舊友的情懷完全拋棄的處女之靈魂全貢獻給他，將結婚時，他還溫柔的向我談起，來忽然漸漸的冷淡起

把左腿架在右腿上，只是搖晃，又接着說道，究竟怎麼說呢？你們說着什麼，李梅影便伸一個個圓圈的小姐，昨晚看了你們的樣子，李梅影便伸一個個圓圈的小姐

情情
小情

第十六章 笑裏藏針魂消幾許

天外星拳

王小姐

個因執的舊道場，實在一起了一陣男兒的作用，若回到母親家，實在深感到目前自己的景像，無聲的在無人處悲泣，結果，同時想他，伊的，所以，我寫信給你，並貼女人，的心情，決非男，非別的，就是想叫，靜的丈夫可比，但是男，你，因為你現在還是，的人心時常改變，誰能，一個未婚的子女，斷定，雖然將來對於自，現在一般男兒對於女，如何呢，她的來，不自由的，等，雖然高唱着男女平，跳躍矛盾的觀念，來往，他們對於女子仍是欺騙，時，她在她的圈中旋轉，和蹂躪，她已陷入煩惱的漩渦，了，她還不知如何的好，所謂平等，所謂解放，可是街上的市聲，仍放的痛苦，不願你，第一陣陣的傳來（終）

天外奇峯

來，同時發現他種
個大學生，他雖然
的學問尚不如我
前他給我的信，完
全出於他手之，我
自發現了這個後，
裏十分的情懷，但
受觸，後悔不及，只得
忍耐着希望他安分
了罷，在家中他父
親在做計時務來的
財，足可以敷衍度日
焉，知道他後來又和
他一個女性發生了關
係，

得當年那年的事，說過了誰記的那般清楚，反正
不說你講話就是，龍景華點點頭，突然又連
久，這時隱隱的一陣雷聲，雨下的嘩嘩喇喇，連洋
臺門口也洒下了不少雨點，龍景華道，不知鄭祥
走了沒有，要是在路上，那就好他受了，的難，
這麼大的雨，李梅影忙把洋臺門關上，看看雨點
打在玻璃上，水珠散得汪洋一片，眼前一點一道電光
直射進屋子裏，瞧得人眼花，接着是一個響雷，電光
像打在頭頂上似的。

錢之一

（二四）（鶴浪生）

在這次黃之世，人獸混
淆善惡不分，你索性渾
渾噩噩過這們一輩子，
倒也有五福晉，一無事
礙管他是三皇五帝，不
在我心上，要是你，不

天地本來是缺陷的，人
生本來是煩惱的，何況

女才子必上買

女學生必讀

三 通學

手藝的功用，不單是看上課下課的鐘點，因中途看活辦出把戲的而遲到的人，這一定是富於情感的，一定最好不要學罵人，尤其不要一赴學或歸家在街道上罵人，因為街道上願意忍受你罵的人太少了，你要把戲做抑和在自己眼光接觸的所住，便會少看該看的東西，

然抱着悲天憫人之旨，想擔那天降之大任，須承祇落得缺陷和煩惱，夢裏蘆花，祇有空悲嘆的分兒，唉，就因為人的性，是向善因為向惡易啊，這話確是太偏頗太頹喪了，把世跡離人至義盡，把整個靈魂寄託在小珠身

舊小說的研究

第十三回住進公孫家好舅了頭雙紅的小臉蛋成，乃是妻府家人督傅的兒子，督傅乃是妻家兩位公子最親近的家人，而這位公孫却是二位葉公子的表兄弟，還要二位家向來十分親近，那末官成兄這好姓的水縣，這位公孫應當幫着二位家公子請他們來附近遊玩，是決無這秀秀的嫁子，出批文將他的筆名，俗話云：打狗須看主人面，官成既是妻府大管家的兒子，督傅小事公孫公孫石在二位家公子面上，似乎決不致教官動刑，硬要將他治罪，至於一方面，既然他父親督傅，在妻府很有面，此家發生的後患，豈不謂妻家可憐公孫公孫之理？這位公孫久居妻府，督傅希所認識，即直接向之乞求，而書中對於二位家的關係，乃絕不提及，所謂是個大缺點。

素月社 廉潤面 二百頁

示元二○花芹一元○背而贈字篆隸正草諸點
點來贈七日取件○點定何人照個人例○函索細
件處

朱石石 沈珊若 胡繼興 范希仲
孫犁軒 徐雁村 陳老杜 楊松慶
楊寶賓 黃端井 葉潤辛 同啓
新北路內沉香閣路四十九號本社
揀要德路沿三八六號范寓
寒聞報館對過北順里夜康居存號徐君

航空公路建設獎券

頭獎 五萬元

二獎 兩張 各得十萬元

三獎 四張 各得五萬元

另有五萬餘元

獎券每張十元

舊四路七十四號
勞大運公司
各票行 各商店

北平

五星啤酒

食品公司
南京路中
上總經理
海總
成茂
食品公司
法大馬路

◀美物廉價貨國正真▶

日本報發行

月刊啓事

本報月刊所取材料除長篇小說兩種已經佈告外茲將已排好之各稿略述如次

(一)色變錄陸如女士著
陸如女士隨所天宮遊瀛野，將所聞見關於山君之事，一筆一劃於書，奇奇怪怪，有聲有色，讀之如見虎豹跳躍於紙上，爲之變色而起也，經施君整理一過，共計三十餘則，首尾完全無缺，一次刊完。

濟甯著百奇人傳，不特事奇人奇，卽文筆亦奇橫恣肆，直逼桐城，作小說讀可，作古文讀亦無不可，間有未完之作，經濟甯親自續成完璧。

(三)百怪人傳(朱大可著)

濟甯說，大可詭怪，所記多雖有其事其人，與鑿空杜撰者迥異。

(四)長笛聲

此篇仿燕山外史、通鑑作騷四備六之文章、近代著作界中能此者已屬罕觀、漱石生畢生著作不下數千萬言、此種作品、亦祇一篇、鳳毛麟角、彌足珍已、

五、怪詩人張楚萍傳

(張恨水著)

恨水作品、所經見者、係係白話、此篇獨用文言、皆之譯筆

脚色之生旦倒串，嘈譁張君
小說者，不可不讀也。

六、廣告式的小說家
（何海鳴著）

海鳴所作小說，篇幅均有精
采，此篇雖刪平瓶醋之偽文
藝家，深刻入微，偽文藝家見
之有笑餘不得之慨。

七七、診餘隨筆（陸士謬著）

古人略諳醫藥，便自翊神仙，

陸君擅拔黃術，將藥索常識，盡量貢獻，神仙之道，完全折衷，養生之德，十得八九，是醫生應該多讀讀，可以增進學識，不是醫生也應該多讀讀，可以却病延年。

八、江南大俠（集錦小說）

此篇作者爲大可、卓呆、美孫君狂、寄塵、律西、濟琴、獨猗、漁漁、曉庭、路君、述

一見寶光之淚如連人睜眼
而頭顱落在細頸花瓶之內
情節離奇、後經偵探多人百
方偵察始獲水落石出、作者
俱各聚精會神、步步引人入
勝、集錦小說中不可多得之
作也、

餘細目尚多容陸續佈

[illegible]